

EDITAL COMPLEMENTAR Nº 15/2025/SECEL AO  
EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA Nº 17/2024/SECEL –  
MT CRIATIVO - EDIÇÃO POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA -  
PNAB

O ESTADO DE MATO GROSSO, por intermédio da **SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA, ESPORTE E LAZER – SECEL/MT**, torna público, para conhecimento de todos os interessados, o presente **EDITAL COMPLEMENTAR** ao **EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA Nº 17/2024/SECEL – MT CRIATIVO – PNAB – CICLO I**, que tem por objeto a complementação de recursos financeiros e a ampliação da quantidade de vagas originalmente previstas, com vistas à seleção de projetos culturais de agentes culturais residentes e domiciliados no Estado de Mato Grosso.

A presente Seleção Pública Complementar observará integralmente as disposições do Edital de Seleção Pública nº 17/2024/SECEL, seus Anexos e as condições específicas deste Edital Complementar, conforme o Despacho nº 52468/2025/GS/SECEL, que autoriza a complementação de recurso estadual no valor de R\$ 1.270.000,00 (um milhão, duzentos e setenta mil reais), destinados à inclusão de 9 (nove) projetos adicionais, nos termos do item 2.3.2 do Edital.

**Considerando** o disposto no item 2.3.2 do Edital, que prevê a possibilidade de suplementação do edital e o aumento do valor total mediante complementação de recursos oriundos do Governo Federal e/ou do Governo do Estado de Mato Grosso, hipótese em que a SECEL poderá selecionar mais projetos, observando a ordem dos projetos classificados dentro da categoria escolhida;

**Considerando** o disposto no item 5.8.2 do mesmo edital, que estabelece a obrigatoriedade de distribuição territorial dos recursos, determinando que, no mínimo, 60% (sessenta por cento) das propostas selecionadas sejam oriundas de municípios do interior do Estado e 40% (quarenta por cento) da Região Metropolitana do Vale do Rio Cuiabá – RMVRC;

**Considerando** que, após a divulgação do resultado de seleção, verificou-se desequilíbrio na distribuição territorial das propostas contempladas, com média de 71% (setenta e um por cento) das vagas destinadas ao Interior e apenas 29% (vinte e nove por cento) à RMVRC, chegando, em algumas categorias, a 80% (oitenta por cento) de concentração no interior, em desconformidade com o item 5.8.2 do Edital;

**Considerando** a necessidade de reequilibrar a distribuição territorial das vagas e assegurar o cumprimento integral das diretrizes de democratização e descentralização dos recursos previstas na Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB, instituída pela Lei Federal nº 14.399/2022, e na Lei Federal nº 14.903/2024, que estabelece o Marco Regulatório do Fomento à Cultura;

**Considerando** a disponibilidade orçamentária e financeira de recursos próprios do **Fundo Estadual de Política Cultural** destinados à ampliação das ações de fomento cultural previstas neste Edital;

**Considerando** a autorização concedida por meio do **Despacho nº 52468/2025/GS/SECEL**, que aprova a complementação de recursos no valor de **R\$ 1.270.000,00 (um milhão, duzentos e setenta mil reais)**, correspondentes a **9 (nove) novas vagas**, a serem distribuídas conforme a **ordem de classificação dos projetos dentro de cada categoria**, nos termos do item 2.3.2 do Edital;

**Considerando** que a distribuição das 9 (nove) vagas adicionais foi definida conforme o Quadro 1.2.2 do Anexo I do Edital, retificado neste Edital Complementar, com alocação por categoria e por território, visando recompor a proporção territorial prevista no item 5.8.2 do Edital;

**Considerando** que, após a inclusão das 9 (nove) vagas constantes do Quadro 1.2.2 do Anexo I, retificado neste Edital Complementar, a consolidação final da distribuição territorial resulta em aproximadamente 59% (cinquenta e nove por cento) para o Interior e 41% (quarenta e um por cento) para a RMVRC, conforme o Quadro 1.4 do Anexo I, também retificado neste Edital Complementar, em conformidade com o critério do item 5.8.2 do Edital;

**Considerando** a importância de assegurar que a ampliação preserve os critérios de seleção, habilitação e execução dos projetos já estabelecidos, garantindo transparência, isonomia e continuidade da política pública de fomento cultural promovida pela SECEL/MT.

RESOLVE:

**1. RETIFICAÇÃO** parcial do **EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA Nº 17/2024/SECEL – MT CRIATIVO – PNAB – CICLO I**, referente aos subitens 2.2 e seus subitens, e 2.3 e seus subitens, com a suplementação de recursos, alteração na quantidade de vagas e na dotação orçamentária. As modificações estão descritas a seguir:

## **2.2. Qual a quantidade de projetos selecionados**

2.2.1. Na categoria **Negócio Criativo e/ou Sociocultural**, serão selecionados **55 (cinquenta e cinco)** projetos nos valores que variam entre **de R\$ 35.000,00 (trinta e cinco mil reais) a R\$150.000,00 (cento e cinquenta mil reais)**, de acordo com as subcategorias descritas de forma detalhada no **Anexo I** deste Edital. Na categoria **Laboratórios de Economia Criativa**, serão selecionados **7 (sete)** projetos, no valor de **R\$300.000,00 (trezentos mil reais)**. Ao todo serão selecionados **62 (sessenta e dois)** projetos neste edital. Os projetos selecionados neste edital serão pagos em parcela única, após os procedimentos de formalização.

### 2.2.2. Quadro de distribuição de projetos e valores

CATEGORIAS				
CATEGORIA	SUBCATEGORIA (se relaciona com o grau de maturidade do negócio criativo e/ou sociocultural)	QNTD. DE PROJETOS	VALOR POR PROJETO	VALOR TOTAL
NEGÓCIOS CRIATIVOS E/OU SOCIOCULTURAL	1: SEMENTE CRIATIVA	32	R\$ 35.000,00	R\$ 1.120.000,00
	2: CRESCIMENTO SUSTENTÁVEL	18	R\$ 100.000,00	R\$ 1.800.000,00
	3: MATURIDADE EMPRESARIAL	5	R\$ 150.000,00	R\$ 750.000,00
LABORATÓRIO DE ECONOMIA CRIATIVA	-	7	R\$ 300.000,00	R\$ 2.100.000,00
TOTAL				R\$ 5.770.000,00

(...)

### 2.3. Qual é o valor total do edital

2.3.1. O valor total deste edital é de R\$ 5.770.000,00 (cinco milhões setecentos e setenta mil), cuja despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

<b>UO:</b>	23101 - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer
<b>Programa:</b>	532 – Desenvolvimento da Economia Criativa
<b>PAOE:</b>	2615 – Fomento à Economia Criativa de Negócios Criativos, Socioculturais, Digitais e Funcionais
<b>Natureza de Despesa:</b>	3.3.90.0000
<b>Fonte:</b>	17190000
<b>Valor:</b>	R\$ 3.500.000,00 (três milhões e quinhentos mil reais)

<b>UO:</b>	23101 - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer
<b>Programa:</b>	532 – Desenvolvimento da Economia Criativa
<b>PAOE:</b>	2783 – Suporte ao Empreendedorismo Criativo e Cultural
<b>Natureza de Despesa:</b>	3.3.90.0000
<b>Fonte:</b>	17190000
<b>Valor:</b>	R\$ 1.000.000,00 (um milhão de reais)

<b>UO:</b>	23101 - Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer
<b>Programa:</b>	523 - Ampliação do acesso à cultura
<b>PAOE:</b>	2288 – Fomento à Política Estadual de Cultura
<b>Natureza de Despesa:</b>	3.3.90.0000
<b>Fonte:</b>	1.500.0196
<b>Valor:</b>	R\$ 1.270.000,00 (um milhão duzentos e setenta mil reais)

**2. RETIFICAÇÃO** parcial do **ANEXO I – CATEGORIA DE PROJETOS**, referente ao subitem 1.2, com a inclusão de novos subitens, nos quais são alteradas as quantidades de projetos a serem selecionados, incluindo informações sobre a complementação de recursos e a tabela de vagas do Edital. As alterações estão descritas a seguir:

**1. QUAIS AS CATEGORIAS DE PROJETOS SERÃO SELECIONADOS?**

(...)

1.2. Na categoria **Negócio Criativo e/ou Sociocultural**, serão selecionados **55 (cinquenta e cinco)** projetos nos valores que variam entre **de R\$ 35.000,00 (trinta e cinco mil reais) a R\$150.000,00 (cento e cinquenta mil reais)**, de acordo com as subcategorias descritas de forma detalhada no **Anexo I** deste Edital. Na categoria **Laboratórios de Economia Criativa**, serão selecionados **7 (sete)** projetos, no valor de **R\$300.000,00 (trezentos mil reais)**. Ao todos serão selecionados **62 (sessenta e dois)** projetos neste edital. Os projetos selecionados neste edital serão pagos em parcela única, após os procedimentos de formalização.

1.2.1. Conforme o regramento previsto no item 2.3.2 do Edital, as 9 (nove) vagas adicionais resultantes da complementação de recursos serão destinadas à Ampla Concorrência, observando-se a ordem de classificação dos projetos dentro de cada categoria.

1.2.2. Distribuição das 9 (nove) vagas adicionais conforme a proporção territorial prevista no item 5.8.2 do Edital:

CATEGORIAS	DISTRIBUIÇÃO TERRITORIAL (% ANTERIOR)		AMPLA CONCORRÊNCIA			DISTRIBUIÇÃO TERRITORIAL (% ATUAL)	
	RMVRC	INTERIOR	TOTAL	RMVRC	INTERIOR	RMVRC	INTERIOR
NEGÓCIOS CRIATIVOS E/OU SOCIOCULTURAL - <b>SEMENTE CRIATIVA</b>	37%	63%	2	2		41%	59%
NEGÓCIOS CRIATIVOS E/OU SOCIOCULTURAL - <b>CRESCIMENTO SUSTENTÁVEL</b>	27%	73%	3	3		39%	61%
NEGÓCIOS CRIATIVOS E/OU SOCIOCULTURAL - <b>MATURIDADE EMPRESARIAL</b>	33%	67%	2	1	1	40%	60%
<b>LABORATÓRIO DE ECONOMIA CRIATIVA</b>	20%	80%	2	2		43%	57%

<b>TOTAL</b>	≈29%	≈71%	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	≈41%	≈59%
--------------	------	------	----------	----------	----------	------	------

*Nota:*

*As colunas intituladas “Distribuição Territorial (% anterior)” e “Distribuição Territorial (% atual)” representam, respectivamente, a proporção média de projetos contemplados por localidade (Interior e Região Metropolitana do Vale do Rio Cuiabá – RMVRC) antes e após a complementação de recursos aprovada pelo Despacho nº 52468/2025/GS/SECEL. A primeira coluna indica o percentual obtido a partir do resultado final de seleção original do Edital nº 17/2024/SECEL, enquanto a segunda demonstra o novo percentual alcançado após a inclusão das 9 (nove) vagas adicionais, que ajustaram a distribuição conforme o item 5.8.2, resultando no equilíbrio de 59% das vagas para o Interior e 41% para a RMVRC.*

1.2.3. Após a distribuição territorial das vagas adicionais, apresentam-se, nos itens 1.3 e 1.4, as consolidações das categorias de projetos e das cotas de representatividade (pessoas negras, indígenas e com deficiência), conforme a distribuição final resultante da etapa de seleção e da complementação de recursos.

### 1.3. Quadro de distribuição de projetos e valores

CATEGORIAS				
CATEGORIA	SUBCATEGORIA (se relaciona com o grau de maturidade do negócio criativo e/ou sociocultural)	QNTD. DE PROJETOS	VALOR POR PROJETO	VALOR TOTAL
NEGÓCIOS CRIATIVOS E/OU SOCIOCULTURAL	1: SEMENTE CRIATIVA	32	R\$ 35.000,00	R\$ 1.120.000,00
	2: CRESCIMENTO SUSTENTÁVEL	18	R\$ 100.000,00	R\$ 1.800.000,00
	3: MATURIDADE EMPRESARIAL	5	R\$ 150.000,00	R\$ 750.000,00
LABORATÓRIO DE ECONOMIA CRIATIVA	-	7	R\$ 300.000,00	R\$ 2.100.000,00
<b>TOTAL</b>				<b>R\$ 5.770.000,00</b>

### 1.4. Quadro de Distribuição de vagas por cotas / ações afirmativas:

CATEGORIAS						
nº	Categorias / Subcategorias	Quantidade de vagas de ampla concorrência	Cotas para pessoa negra e pessoa jurídica, cujo representante legal é pessoa negra	Cotas para pessoa indígena e pessoa jurídica, cujo representante legal é indígena	Cotas para pessoa com deficiência e pessoa jurídica, cujo representante legal é PcD	Qtde total de vagas

1	NEGÓCIOS CRIATIVOS E/OU SOCIOCULTURAL - <b>SEMENTE CRIATIVA</b>	19	12	1	-	55
	NEGÓCIOS CRIATIVOS E/OU SOCIOCULTURAL - <b>CRESCIMENTO SUSTENTÁVEL</b>	11	4	2	1	
	NEGÓCIOS CRIATIVOS E/OU SOCIOCULTURAL - <b>MATURIDADE EMPRESARIAL</b>	4	1	-	-	
2	<b>LABORATÓRIO DE ECONOMIA CRIATIVA</b>	5	1	1	-	7
<b>TOTAL</b>		<b>39</b>	<b>18</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>62</b>

*Nota: Os quantitativos apresentados nas tabelas acima refletem o resultado final da etapa de seleção e habilitação, já considerando os remanejamentos de vagas entre categorias e cotas decorrentes da ausência de candidatos classificados aptos, conforme os resultados oficialmente publicados. As quantidades indicadas na coluna “Ampla Concorrência” incluem as 9 (nove) vagas adicionais provenientes da complementação de recursos aprovada pelo Despacho nº 52468/2025/GS/SECEL, observada a ordem de classificação dentro de cada categoria, nos termos do item 2.3.2 do Edital nº 17/2024/SECEL – PNAB – Ciclo 1.*

3. Este Edital Complementar entra em vigor a partir de sua publicação.
4. As demais disposições constantes no Edital nº 17/2024/SECEL e seus Anexos permanecem inalteradas.

Cuiabá, 23 de outubro de 2025.

**DAVID MOURA PEREIRA DA SILVA**  
 Secretário de Estado de Cultura, Esporte e Lazer de Mato Grosso