

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 18/2024/SECEL/MT  
**EDITAL VIVER CULTURA – PNAB – CICLO 1**

**RESULTADO FINAL – FASE DE SELEÇÃO**

O **ESTADO DE MATO GROSSO**, por intermédio da **SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA, ESPORTE E LAZER** – doravante denominada **SECEL/MT** – torna público, para conhecimento de todos os interessados, o seguinte **Resultado Final da Fase de Seleção do Edital de Chamamento Público nº 18/2024/SECEL – VIVER CULTURA**, integrante das ações da **Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) – Ciclo 1**, instituída pela Lei Federal nº 14.399, de 08 de julho de 2022, regulamentada pelo Decreto Federal nº 11.740, de 18 de outubro de 2023, e executada em conformidade com as demais normativas estaduais e federais pertinentes, dispostas no Edital.

Considerando o subitem 2.1.1 do Edital, foram distribuídas um total de 100 (cem) vagas para o grupo de Práticas Culturais, nas categorias de Música, Artes Visuais, Teatro, Dança, Circo, Artesanato, Bandas e Fanfarras, Capoeira, Cultura Hip Hop e Carnaval e/ou Festas Populares, e para o grupo de Identidades, nas categorias de Povos de Terreiro, Pessoas Imigrantes e/ou Refugiados, Pessoas LGBTQIAPN+, Comunidades Ribeirinhas, Pantaneiros e/ou da Agricultura Familiar, Povos Ciganos, População em Situação de Rua e População Egressa do Sistema Prisional ou em Privação de Liberdade.

Considerando que, conforme disposto no subitem 5.4.1 do Edital, no conjunto das vagas disponibilizadas nos editais da Política Nacional Aldir Blanc em Mato Grosso deverão ser observados os seguintes percentuais mínimos de reserva para Políticas Afirmativas: 25% (vinte e cinco por cento) para pessoas negras (pretas e pardas) ou seu representante legal, 10% (dez por cento) para pessoas indígenas ou seu representante legal e 5% (cinco por cento) para pessoas com deficiência (PcD) ou seu representante legal.

Considerando a previsão da Lei nº 10.379/2016 (Fundo Estadual de Política Cultural de Mato Grosso), segue abaixo a distribuição das vagas para o Interior do Estado de Mato Grosso e para a Região Metropolitana do Vale do Rio Cuiabá (RMVRC), conforme descrito no subitem 5.8.2 do Edital.

**APRESENTAÇÃO POR CATEGORIA: ARTES VISUAIS**

Grupo: **Práticas Culturais**

Categoria: **ARTES VISUAIS**

Considerando que há 13 (treze) vagas para atender esta categoria, informa-se que a quantidade total de vagas está assim distribuída:

- **Interior:** 9 (nove) vagas totais;

Sendo, 4 (quatro) vagas para Ampla Concorrência, 2 (duas) vagas para Pessoa Negra, 2 (duas) vagas para Pessoa Indígena e 1 (uma) vaga para Pessoa Com Deficiência.

- **Região Metropolitana do Vale do Rio Cuiabá – RMVRC:** 4 (quatro) vagas totais;

Sendo, 3 (três) vagas para Ampla Concorrência e 1 (uma) vaga para Pessoa Negra.

As 100 (cem) vagas existentes foram distribuídas sob a forma de classificação da “Ampla Concorrência”, “Cota para Pessoas Negras”, “Cota para Pessoas Indígenas” e “Cota para Pessoas com Deficiência”, conforme estabelecido no subitem 1.2 do Anexo I – Categoria de Projetos do Edital.

RESOLVE:

| PROTOCOLO            | NOME COMPLETO             | MUNICÍPIO          | LOCALIDADE | NOME DO PROJETO                          | CATEGORIA     | COTISTA - AVALIADO | FORMA DE CLASSIFICAÇÃO | MÉDIA TOTAL | RESULTADO   |
|----------------------|---------------------------|--------------------|------------|------------------------------------------|---------------|--------------------|------------------------|-------------|-------------|
| SECEL-PRO-2025/03105 | BEATRIZ GARCIA RODRIGUEZ  | PRIMAVERA DO LESTE | INTERIOR   | DESCOBRINDO AQUARELA                     | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | AMPLA CONCORRÊNCIA     | 74,00       | SELECIONADO |
| SECEL-PRO-2025/03430 | PAULO DA SILVA LUCAS NETO | PRIMAVERA DO LESTE | INTERIOR   | GENTILIS – DE CIMA DO MUNDO EU VI A VIDA | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | AMPLA CONCORRÊNCIA     | 74,00       | SELECIONADO |

|                      |                                              |                 |          |                                                                                             |               |                    |                    |       |              |
|----------------------|----------------------------------------------|-----------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|--------------------|-------|--------------|
| SECEL-PRO-2025/03559 | LUIZ HENRIQUE MARQUETTI RONDON               | POCONÉ          | INTERIOR | BERIPOCONÉ - FUNDAÇÃO PANTANEIRA                                                            | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | AMPLA CONCORRÊNCIA | 73,00 | SELECIONADO  |
| SECEL-PRO-2025/03138 | MÔNICA DA SILVEIRA LOBO                      | BARRA DO GARÇAS | INTERIOR | ENRIQUECER O OLHAR - 6ª EDIÇÃO                                                              | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | AMPLA CONCORRÊNCIA | 73,00 | SELECIONADO  |
| SECEL-PRO-2025/02069 | VANILDA DOS REIS                             | JUÍNA           | INTERIOR | MYTYHYWY: PINTURA CORPORAL E GRAFISMO RIKBAK TSA                                            | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | PESSOA NEGRA       | 73,00 | SELECIONADO  |
| SECEL-PRO-2025/03652 | XINGU FILMES PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA | CANARANA        | INTERIOR | EU ASSISTO AUDIOVISUAL XINGU                                                                | ARTES VISUAIS | PESSOA INDÍGENA    | PESSOA INDÍGENA    | 72,00 | SELECIONADO  |
| SECEL-PRO-2025/02552 | MARINES RIBOLI                               | SORRISO         | INTERIOR | ENCONTRO ESTADUAL DOS URBANS SKETCHERS 2025 - MOSTRANDO MATO GROSSO UM DESENHO DE CADA VEZ. | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -                  | 71,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02281 | 51.989.503 DEBORAH GOMES DO PRADO            | SINOP           | INTERIOR | CORES QUE CURAM: ARTE E SAÚDE MENTAL                                                        | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -                  | 71,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02607 | AMANDA DA SILVA AMORIM                       | BARRA DO GARÇAS | INTERIOR | CORES ANCESTRAIS                                                                            | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -                  | 71,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02300 | ROBERTO DA LUZ DE SOUSA                      | SINOP           | INTERIOR | TRAÇO LIVRE – OFICINAS DE DESENHO NOS CRAS DE SINOP                                         | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | PESSOA NEGRA       | 70,67 | SELECIONADO  |

|                      |                                  |                   |          |                                              |               |                    |   |       |                                                                                                                                            |
|----------------------|----------------------------------|-------------------|----------|----------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SECEL-PRO-2025/03492 | CAMILA SILVA CARRIEL             | JUÍNA             | INTERIOR | NOVOS HORIZONTES                             | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 70,33 | CLASSIFICADO<br><br><b>FASE RECURSAL: INDEFERIDO QUANTO À ADMISSIBILIDADE –</b><br>Ausência de discrepância de notas (Relevância Cultural) |
| SECEL-PRO-2025/02456 | DANIEL GUILHERME MARCHADO PINTO  | BARRA DO GARÇAS   | INTERIOR | MALAKAI                                      | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 70,00 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/02189 | KLEYNE PAULA CASTRO LANCE        | GUARANTÃ DO NORTE | INTERIOR | 1º FAEN - FESTIVAL DE ARTES DO EXTREMO NORTE | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 70,00 | CLASSIFICADO<br><br><b>FASE RECURSAL: INDEFERIDO QUANTO À ANÁLISE TÉCNICA DE MÉRITO,</b><br>Quanto aos critérios sociais.                  |
| SECEL-PRO-2025/02656 | MARLENE TROUVA PIMENTEL          | RONDONÓPOLIS      | INTERIOR | "ENCÁUSTICA: OS SENTIDOS DA ARTE"            | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 69,33 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/03589 | JULIO CESAR DO NASCIMENTO SANTOS | JUÍNA             | INTERIOR | PÉ NA TRILHA                                 | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 69,33 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/03618 | LUIS ANTONIO DE OLIVEIRA CUNHA   | POCONÉ            | INTERIOR | OFICINA E EXPOSIÇÃO DE FOTOS                 | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 68,33 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/03111 | JULIARDE ALVES MIRANDA           | BARRA DO GARÇAS   | INTERIOR | 1º DO LIXO AO LUXO: CARRANCAS E MODELAGEM    | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 68,00 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |

|                      |                                    |                    |          |                                                                                          |               |                    |                 |       |              |
|----------------------|------------------------------------|--------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|-----------------|-------|--------------|
| SECEL-PRO-2025/03480 | CARLA CRISTINE MORATELLI           | ALTA FLORESTA      | INTERIOR | COLETÂNEA CAPIVARA                                                                       | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -               | 68,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03524 | MARAY TAPIRAPE                     | CONFRESA           | INTERIOR | YRYWO'YWAWA: ARTE INDIGENA TAPIRAPÉ EM DIALOGO COM AS TECNOLOGIAS VISUAIS CONTEMPORÂNEAS | ARTES VISUAIS | PESSOA INDÍGENA    | PESSOA INDÍGENA | 68,00 | SELECIONADO  |
| SECEL-PRO-2025/03581 | MARCIA DOS SANTOS DE ABREU FREITAS | BARRA DO GARÇAS    | INTERIOR | BOE IEDODO: O BATISMO VIVO DO POVO BORORO                                                | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -               | 67,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03057 | GLADSTON GRITOWISK                 | PRIMAVERA DO LESTE | INTERIOR | LINHAS - SOBRE TECIDO E POESIA                                                           | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -               | 67,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02558 | ROSANA ZANETE STEINKE              | MARCELÂNDIA        | INTERIOR | ESCUTA SOBRE MUNDOS                                                                      | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -               | 67,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03051 | ANDERSON ARAUJO ROLIM              | BARRA DO GARÇAS    | INTERIOR | "ANCESTRALIDADE E DIVERSIDADE – ESCULPINDO IDENTIDADES"                                  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -               | 67,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03230 | PARTILHAR                          | POXORÉU            | INTERIOR | LAPIDANDO ARTES                                                                          | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -               | 66,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03472 | LUDIMILA FORLIN WAGNER             | SINOP              | INTERIOR | MATO GROSSO SOB O OLHAR DE JOVENS FOTÓGRAFOS                                             | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -               | 66,67 | CLASSIFICADO |

|                      |                                        |                    |          |                                                                                  |                  |                       |   |       |                                                                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------|--------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|---|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SECEL-PRO-2025/03703 | LALOKWARISE<br>DETALIKWAENE<br>ENAWENE | JUÍNA              | INTERIOR | YĀKWA:<br>RETRATOS DO<br>SAGRADO                                                 | ARTES<br>VISUAIS | PESSOA<br>INDÍGENA    | - | 66,00 | CLASSIFICADO<br><br><b>FASE RECURSAL:<br/>INDEFERIDO QUANTO<br/>À ADMISSIBILIDADE –</b><br>Ausência de<br>discrepância de notas<br>(Relevância Cultural) |
| SECEL-PRO-2025/02972 | LORENA<br>PEREIRA DA<br>SILVA MURIA    | BARRA DO<br>GARÇAS | INTERIOR | CORES DO<br>CERRADO:<br>AQUARELAS<br>NATURAIS NAS<br>ARTES DA<br>INFÂNCIA        | ARTES<br>VISUAIS | AMPLA<br>CONCORRÊNCIA | - | 66,00 | CLASSIFICADO                                                                                                                                             |
| SECEL-PRO-2025/02542 | ANA CLARA<br>MARASCA<br>QUEIROZ        | SINOP              | INTERIOR | FESTIVAL CINE<br>AMAZÔNICA -<br>A VOZ<br>AUDIOVISUAL<br>DA AMAZÔNIA<br>LEGAL     | ARTES<br>VISUAIS | AMPLA<br>CONCORRÊNCIA | - | 65,67 | CLASSIFICADO                                                                                                                                             |
| SECEL-PRO-2025/03087 | ADAIELE<br>PEREIRA DE<br>ALMEIDA       | CÁCERES            | INTERIOR | ESSÊNCIA DE<br>MATO GROSSO                                                       | ARTES<br>VISUAIS | AMPLA<br>CONCORRÊNCIA | - | 65,33 | CLASSIFICADO<br><br><b>FASE RECURSAL:<br/>DEFERIDO QUANTO À<br/>ANÁLISE TÉCNICA DE<br/>MÉRITO,</b> Atendendo<br>apenas aos Critérios<br>Sociais.         |
| SECEL-PRO-2025/03183 | JONATHAN DA<br>SILVA CABRAL            | BARRA DO<br>GARÇAS | INTERIOR | 3º FESTIVAL<br>GRAFITA<br>ARAGUAIA -<br>CTK SPRAY<br>LIBERDADE DE<br>"SPRAYSSÃO" | ARTES<br>VISUAIS | AMPLA<br>CONCORRÊNCIA | - | 65,33 | CLASSIFICADO                                                                                                                                             |

|                      |                                          |                    |          |                                                         |               |                    |   |       |              |
|----------------------|------------------------------------------|--------------------|----------|---------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------|
| SECEL-PRO-2025/02283 | 51.087.362 JOSE CARLOS MENDES DOS SANTOS | SINOP              | INTERIOR | EXPOSIÇÃO SAGRADA ESCULTURA                             | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 65,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03558 | GIOVANI GABRIEL                          | PRIMAVERA DO LESTE | INTERIOR | CENÁRIOS DA HISTÓRIA                                    | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 64,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03446 | 20.852.691 ANDRE PAIVA AMOEDO            | CÁCERES            | INTERIOR | CIRCUITO LITERÁRIO DE CÁCERES                           | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 64,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03607 | ANTONIO SERGIO SOARES DE OLIVEIRA        | BARRA DO GARÇAS    | INTERIOR | PROJETO CORETO ITINERANTE: ARTE E CULTURA EM MOVIMENTO  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 64,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02420 | 46.164.981 CAMILA DOURADO BARROS         | RONDONÓPOLIS       | INTERIOR | MULHERES DO CAMPO: VOZES, HISTÓRIAS E RESISTÊNCIA       | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 64,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02694 | RAQUEL QUADROS GOMES                     | SINOP              | INTERIOR | NO OLHAR DA MULHER - FOTOGRAFIA FEMININA EM MATO GROSSO | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 64,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02953 | SIMONE FONSECA DE CARVALHO               | BARRA DO GARÇAS    | INTERIOR | MULHERES: CORPO, COR E EXISTÊNCIA                       | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 63,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02503 | GUTTA DE MATOS MACHADO                   | JUÍNA              | INTERIOR | EXPOSIÇÃO DE OBRAS DE ARTE: RECICLOS - MADEIRA E        | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 63,33 | CLASSIFICADO |

|                      |                                                                   |                       |          |                                                              |               |                        |                        |       |              |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------|--------------------------------------------------------------|---------------|------------------------|------------------------|-------|--------------|
|                      |                                                                   |                       |          | ARTE SUSTENTÁVEL                                             |               |                        |                        |       |              |
| SECEL-PRO-2025/02539 | KIARA BACO ANHON                                                  | SINOP                 | INTERIOR | OFICINE - OFICINA DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL                    | ARTES VISUAIS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA | PESSOA COM DEFICIÊNCIA | 63,33 | SELECIONADO  |
| SECEL-PRO-2025/02426 | ASSOCIAÇÃO RONDONOPOLITANA DE BOXE                                | RONDONÓPOLIS          | INTERIOR | BOXE EM EXPOSIÇÃO                                            | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | -                      | 63,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03616 | ARARAGUAIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS CULTURAIS E CINEMATOGRAFICAS LTDA | BARRA DO GARÇAS       | INTERIOR | ESCOLA JUVENIL PARA FOTÓGRAFOS DE INDIANÓPOLIS               | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | -                      | 62,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03416 | FÁBIO LIMA DA SILVA                                               | CAMPO NOVO DO PARECIS | INTERIOR | ALMA PARECÍ - ARTE, CULTURA E MEMÓRIA NAS TERRAS DOS PARECIS | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA           | -                      | 62,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02481 | PATRÍCIA EMANUELA PEREIRA                                         | ALTA FLORESTA         | INTERIOR | ENTRE TRAÇOS E LUGARES                                       | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | -                      | 62,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03576 | SÁLVIO JÚNIOR DA SILVA SOUZA                                      | CÁCERES               | INTERIOR | PROJETO CASE COM ARTE (PINTURA ARTÍSTICAS EM CAMISETAS)      | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | -                      | 62,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02188 | MARCOS ROSA MENDES                                                | RONDONÓPOLIS          | INTERIOR | RODANDO PARA VITÓRIA                                         | ARTES VISUAIS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA | -                      | 62,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02783 | PAULO VICTOR DOS SANTOS SILVA                                     | SINOP                 | INTERIOR | MINI SÉRIE-EXAGERADO                                         | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA           | -                      | 61,67 | CLASSIFICADO |

|                      |                                 |                   |          |                                                                          |               |                    |   |       |                                       |
|----------------------|---------------------------------|-------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|---------------------------------------|
| SECEL-PRO-2025/03365 | CARLOS ALBERTO GONÇALVES JÚNIOR | RONDONÓPOLIS      | INTERIOR | CIRCUITO DE DIVERSIDADES RIO VERMELHO 2º ED.                             | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 61,67 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/02596 | ANDERSON DOS OLIVEIRA           | SINOP             | INTERIOR | EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA "UM OLHAR SOBRE AS ARTES VISUAIS"                  | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 61,00 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/02555 | SENIO ALVES DE FARIA            | RONDONÓPOLIS      | INTERIOR | MATO GROSSO: 55 ANOS DE HISTÓRIA NA TELA                                 | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 60,67 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/03223 | TAYNARA DUARTE RIBEIRO          | CÁCERES           | INTERIOR | A LENDA DO MINHOCAO MEMORIA E PRESERVAÇÃO                                | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 60,67 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/03107 | SIMÃO NEZOKEMAZOK AI            | TANGARÁ DA SERRA  | INTERIOR | CONEXÃO CULTURAL                                                         | ARTES VISUAIS | PESSOA INDÍGENA    | - | 60,33 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/03580 | MARCOS ROGERIO XAVIER           | GUARANTÃ DO NORTE | INTERIOR | OFICINA DE FOTOGRAFIA - "OLHARES DE GUARANTÃ"                            | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 60,33 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/02643 | IRAM DE ALMEIDA                 | CÁCERES           | INTERIOR | CARTOGRAFIA CULTURAL DA CIDADE DE CÁCERES: ESPAÇOS, MEMÓRIA E IDENTIDADE | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 60,00 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/02320 | JOSÉ MACHADO JUNIOR             | JUÍNA             | INTERIOR | OLHARES DA JUVENTUDE                                                     | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 59,67 | CLASSIFICADO<br><b>FASE RECURSAL:</b> |

|                      |                                                                        |                            |          |                                                                                            |               |                    |   |       |                                                                                                                                            |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |                                                                        |                            |          |                                                                                            |               |                    |   |       | <b>INDEFERIDO QUANTO À ADMISSIBILIDADE –</b><br>Ausência de discrepância de notas (Relevância Cultural)                                    |
| SECEL-PRO-2025/03674 | HEROLDY SANTOS GALVÃO                                                  | RONDONÓPOLIS               | INTERIOR | FESTIVAL CURTA RONDON                                                                      | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 59,33 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/02190 | WANDER JOSÉ DE MELO WANDER                                             | RONDONÓPOLIS               | INTERIOR | PERCURSO WANDER MELO                                                                       | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 59,33 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/03549 | BRUNA CAMILA SANTANA DE MOURA                                          | RONDONÓPOLIS               | INTERIOR | FESTIVAL AFRO GLAM                                                                         | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 58,67 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/02465 | INSTITUTO IGREC - INSTITUTO GENESIS RESSOCIALIZAÇÃO, ESPORTE E CULTURA | ROSÁRIO OESTE              | INTERIOR | ROSÁRIO EM CENA III EDIÇÃO: "CULTURA HIP HOP E O SKATE NA MÍDIA"                           | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 58,67 | CLASSIFICADO<br><br><b>FASE RECURSAL: INDEFERIDO QUANTO À ADMISSIBILIDADE –</b><br>Ausência de discrepância de notas (Relevância Cultural) |
| SECEL-PRO-2025/02179 | PROJETO CULTURAL NO COMPASSO DA MÚSICA                                 | SÃO JOSÉ DOS QUATRO MARCOS | INTERIOR | SEMEANDO CULTURA: UMA PLANTAÇÃO DE IDEIAS                                                  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 58,67 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/03525 | 50.966.500 MAYCON MOZER DE CARVALHO                                    | ARAPUTANGA                 | INTERIOR | TECNICAS DE ILUMINAÇÃO EM MESA CONTROLADOR A GRAND MA2 DMX E PROJEÇÃO MAPEADA EM RESOLUÇÃO | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 58,67 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |

|                      |                                  |                  |          |                                                         |               |                    |   |       |                                       |
|----------------------|----------------------------------|------------------|----------|---------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|---------------------------------------|
| SECEL-PRO-2025/02173 | ESTER CLEMENCIA BARBOSA          | SINOP            | INTERIOR | VIDEOCLÍPE: 'DANDARA DOS PALMARES, O GRITO DA CULTURA'. | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 58,00 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/03502 | FABIO OSEIAS DAS NEVES           | PONTES E LACERDA | INTERIOR | COMO ARTISTA DO VALE DO GUAPORÉ FAZEM SUA ARTE          | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 58,00 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/03583 | CIBELE DA SILVA SANTOS AZAMBUJA  | ALTA FLORESTA    | INTERIOR | RITMUS NA FLORESTA                                      | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 57,67 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/02879 | PRISCILA TRAMM                   | SINOP            | INTERIOR | CURTA METRAGEM - CARÇA                                  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 57,67 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/03709 | JAQUELINE DE ARAUJO LEMOS        | PONTES E LACERDA | INTERIOR | FESTIVAL ITINERANTE MAZZAROPPI – O CINEMA CAPIRÁ VIVE!  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 57,33 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/03214 | ROTARY CLUB DE SINOP TELES PIRES | SINOP            | INTERIOR | 3 FESTIVAL ESTUDANTIL DE ARTES 2025                     | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 57,33 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/02649 | RODRIGO MENDES ELIAS             | BARRA DO GARÇAS  | INTERIOR | ENCONTRO DE COLECIONADORES - 2ª EDIÇÃO                  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 56,67 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/03414 | HELENO COREZOMAE                 | BARRA DO BUGRES  | INTERIOR | VALORIZAÇÃO CULTURAL BALATIPONÉ                         | ARTES VISUAIS | PESSOA INDÍGENA    | - | 55,67 | CLASSIFICADO                          |
| SECEL-PRO-2025/01962 | JOÃO LUCAS DA SILVA              | ALTA FLORESTA    | INTERIOR | FOTOLIVRO FLUIR DA CIDADE - UM                          | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 55,67 | CLASSIFICADO<br><b>FASE RECURSAL:</b> |

|                      |                                   |              |          |                                                                                       |               |                    |   |       |                                                                                                |
|----------------------|-----------------------------------|--------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |                                   |              |          | OLHAR SOBRE OS RIOS URBANOS                                                           |               |                    |   |       | DEFERIDO QUANTO À ANÁLISE TÉCNICA DE MÉRITO, Atendendo apenas ao Critério Relevância Cultural. |
| SECEL-PRO-2025/02957 | STEFANI DA SILVA ROCHA            | NOVA MUTUM   | INTERIOR | UM “GUARDADO” DE HISTÓRIAS E MEMÓRIAS                                                 | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 55,33 | CLASSIFICADO                                                                                   |
| SECEL-PRO-2025/03216 | MARILENE DOS PRAZERES MESSIAS     | SAPEZAL      | INTERIOR | PINTURA EM TELA - EXPRESSANDO SONHOS E REALIDADES                                     | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 55,33 | CLASSIFICADO                                                                                   |
| SECEL-PRO-2025/03578 | IDAMARA CRUZ DE SOUSA             | SORRISO      | INTERIOR | SARAU CULTURAL – ARTE, ANCESTRALIDADE E RESISTÊNCIA                                   | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 55,00 | CLASSIFICADO                                                                                   |
| SECEL-PRO-2025/02945 | HEDILAINE MARIA FAUSTINO MEDEIROS | NOVA LACERDA | INTERIOR | ATRAVES DO SEU OLHAR - PINCELADAS DO AUTISMO                                          | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 54,67 | CLASSIFICADO                                                                                   |
| SECEL-PRO-2025/01968 | NALLA RAYANE STANKOWICH SILVA     | SINOP        | INTERIOR | EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA - RAÍZES ANCESTRAIS: O LEGADO DA CULTURA QUE ECOA POR GERAÇÕES. | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 54,00 | CLASSIFICADO                                                                                   |
| SECEL-PRO-2025/02097 | 39.399.014 STEFANE                | SORRISO      | INTERIOR | ARTE DO CLICK: PRIMEIROS                                                              | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 54,00 | CLASSIFICADO                                                                                   |

|                      |                              |              |          |                                                                                                                                            |               |                    |   |       |              |
|----------------------|------------------------------|--------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------|
|                      | RIBEIRO DE OLIVEIRA SANTOS   |              |          | PASSOS DA FOTOGRAFIA                                                                                                                       |               |                    |   |       |              |
| SECEL-PRO-2025/02673 | MARCIA PINHO MACIEL          | SINOP        | INTERIOR | OFICINA DE PINTURA INFANTIL FACIAL – EMPODERANDO O MULHERES ATRAVÉS DA ARTE                                                                | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 54,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03373 | EDNA BURUM                   | JUARA        | INTERIOR | PROJETO: "OCA'Õ, AGÕKABUK - GRAFISMO MUNDURUKU"                                                                                            | ARTES VISUAIS | PESSOA INDÍGENA    | - | 53,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02351 | CÉLIO MORAIS                 | DIAMANTINHO  | INTERIOR | ATELIÊ CRIATIVO: INSPIRAÇÃO E ARTE PARA A COMUNIDADE                                                                                       | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 53,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02389 | ALCIONE GONÇALVES DOS SANTOS | RONDONÓPOLIS | INTERIOR | PROJETO ARTES VISUAIS – VÍDEO DOCUMENTÁRIO: OFICINAS DE BALETE E DANÇAS CULTURAIS REGIONAIS MATOGROSSENSES DOS POVOS INDÍGENAS BOE BORORO, | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 52,67 | CLASSIFICADO |

|                      |                                |              |          |                                                                                              |               |                    |   |       |              |
|----------------------|--------------------------------|--------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------|
|                      |                                |              |          | FOLIA DE REIS E SIRIRI.                                                                      |               |                    |   |       |              |
| SECEL-PRO-2025/02318 | GUSTAVO LOURO                  | DIAMANTINHO  | INTERIOR | SÁBADO CULTURAL                                                                              | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 52,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02065 | LUIZ EDUARDO MARTINS DA SILVA  | CÁCERES      | INTERIOR | CORES DO PANTANAL: ARTES VISUAIS E CULTURA RIBEIRINHA E PANTANEIRA NAS ESCOLAS DE CÁCERES-MT | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 52,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02561 | BRUNA MARIA RAMOS PEREIRA      | RONDONÓPOLIS | INTERIOR | CRIA CULTURA                                                                                 | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 52,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02683 | NEURACY PEDRA DE SOUZA         | CÁCERES      | INTERIOR | FLOR DA TERRA: VEGETAÇÃO: CERRADO E PANTANAL                                                 | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 51,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02369 | LUCIANO OLIARI                 | SINOP        | INTERIOR | CORES DO AGRO: O NORTE DE MATO GROSSO ATRAVÉS DOS AGRONEGÓCIOS                               | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 50,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02140 | CESAR AUGUSTO GOMES DE ANDRADE | RONDONÓPOLIS | INTERIOR | FUNERAL BÓE BORORO - ALDEIA TADARIMANA                                                       | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 50,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02823 | ULISSES BARBOSA DE AMORIM      | RONDONÓPOLIS | INTERIOR | RONDONOPOLIS ESTILIZADA                                                                      | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 50,00 | CLASSIFICADO |

|                      |                                                |                  |          |                                                                |               |                    |   |       |              |
|----------------------|------------------------------------------------|------------------|----------|----------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------|
| SECEL-PRO-2025/03552 | CICERO TARZAN MANOEL DA SILVA KUDOROPA         | RONDONÓPOLIS     | INTERIOR | DOCUMENTÁRIO AUDIOVISUAL: A CULTURA VIVA DA ALDEIA TADARIMANA  | ARTES VISUAIS | PESSOA INDÍGENA    | - | 49,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03000 | CÉLIA MARIA TORRES DA SILVA SANTOS 78516447120 | SORRISO          | INTERIOR | AGRO EM CORES: TRANSFORME TECIDOS EM ARTE E FONTE DE RENDA     | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 48,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02116 | RICARDO MATHEUS ASSUNÇÃO DE ALEMEIDA           | RONDONÓPOLIS     | INTERIOR | EXPOSIÇÃO MATOGROSSO IN DRAG                                   | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 46,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03464 | MRCIO BARBOSA DE AMORIM                        | RONDONÓPOLIS     | INTERIOR | MATO GROSSO EM QUATRO TEMPOS                                   | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 45,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03122 | WILLIAN GARCIA PRADO                           | TANGARÁ DA SERRA | INTERIOR | RAIO DE SOL GRAFIA - UM OLHAR ESPECIAL SOBRE PESSOAS ESPECIAIS | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 44,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03410 | JOSILENE ALVES DA SILVA SANTOS                 | RONDONÓPOLIS     | INTERIOR | CONEXÃO CRIATIVA                                               | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 44,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02004 | ITALO BRASIL PRODUÇÕES DE VIDEO LTDA           | SINOP            | INTERIOR | TRÂNSITO SEGURO COM ALEGRIA                                    | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 41,33 | CLASSIFICADO |

|                      |                                      |                      |          |                                                                    |               |                    |   |       |                                                   |
|----------------------|--------------------------------------|----------------------|----------|--------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|---------------------------------------------------|
| SECEL-PRO-2025/02523 | DARAH SALLES                         | RIBEIRÃO CASCALHEIRA | INTERIOR | O MUNDO VAI GIRAR                                                  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 40,67 | CLASSIFICADO                                      |
| SECEL-PRO-2025/02150 | GIORDANO BRUNO NEPOMUCENA DE ASSIS   | RONDONÓPOLIS         | INTERIOR | BRINCAR E APRENDER: JOGOS PARA TODOS                               | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 39,33 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/03429 | MAYCON DAVID BATISTA CAETANO         | TANGARÁ DA SERRA     | INTERIOR | EXPRESSÕES VISUAIS                                                 | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 39,33 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/03320 | CENTRO SOCIAL SÃO FRANCISCO DE ASSIS | SORRISO              | INTERIOR | CORES ENCANTADAS                                                   | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 39,33 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/02141 | CASA DO HIP HOP MT                   | RONDONÓPOLIS         | INTERIOR | MOVIMENTO E ESTILO – OFICINAS DE BREAKING, MODA E EMPREENDEDORISMO | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 39,33 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/03205 | MOISES A MARQUES                     | SORRISO              | INTERIOR | MONUMENTO AGRO                                                     | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 38,33 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/03305 | JOVANIL SANTANA DE ALMEIDA           | DIAMANTINO           | INTERIOR | ARTE E TRANSFORMAÇÃO: UM NOVO OLHAR PARA O FUTURO                  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 32,00 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/02475 | YASMIN CORDEIRO DO NASCIMENTNO       | RONDONÓPOLIS         | INTERIOR | CUIDADO QUE ELEVA                                                  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 30,67 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/03073 | SAMUEL LEITE DE ALMEIDA              | BARRA DO GARÇAS      | INTERIOR | "ARTE NO INTERIOR: CONECTANDO DISTRITOS DE                         | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 29,33 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |

|                      |                                     |                             |                                            |                                                                                                                                                    |               |                    |                    |       |                                                   |
|----------------------|-------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|--------------------|-------|---------------------------------------------------|
|                      |                                     |                             |                                            | MATO GROSSO ATRAVÉS DAS ARTES VISUAIS"                                                                                                             |               |                    |                    |       |                                                   |
| SECEL-PRO-2025/02129 | DENISE DE ALMEIDA PONTES            | SINOP                       | INTERIOR                                   | VILA BELA E A TRANSFERÊNCIA DA CAPITAL PARA CUIABÁ                                                                                                 | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -                  | 26,67 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/02382 | LUCAS OLIVEIRA GAWENDA              | CONFRESA                    | INTERIOR                                   | DOCUMENTÁRIO MÉDIA METRAGEM: OS ENFRENTAMENTOS DE ABRIR E OPERAR UM TEMPLO DE CANDOMBLÉ EM UMA CIDADE DO INTERIOR DE MATO GROSSO (NOME PROVISÓRIO) | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -                  | 21,67 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/02032 | WALYSON NOGUEIRA GODOY              | CUIABÁ                      | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ENCONTRO NACIONAL DE GRAFFITI EM CUIABÁ                                                                                                            | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | AMPLA CONCORRÊNCIA | 73,00 | SELECIONADO                                       |
| SECEL-PRO-2025/03082 | MARIA CÂNDIDA FERREIRA DE ALMEIDA   | NOSSA SENHORA DO LIVRAMENTO | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | CASULOS                                                                                                                                            | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | AMPLA CONCORRÊNCIA | 72,00 | SELECIONADO                                       |
| SECEL-PRO-2025/03108 | 54.603.517 ESTER MOREIRA DE ALMEIDA | CUIABÁ                      | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | CARTAZES POÉTICOS                                                                                                                                  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | AMPLA CONCORRÊNCIA | 72,00 | SELECIONADO                                       |

|                      |                                              |               |                                            |                                                           |               |                    |              |       |                    |
|----------------------|----------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------|--------------------|--------------|-------|--------------------|
| SECEL-PRO-2025/03693 | ANA CAROLINA ROMAN PSENDZIUK                 | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | PROJETO EMPODERARTE                                       | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -            | 71,33 | CLASSIFICADO       |
| SECEL-PRO-2025/03566 | JULIA MUXFELDT ANDRÉ                         | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | RETRATO DE BRINCAR                                        | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -            | 71,33 | CLASSIFICADO       |
| SECEL-PRO-2025/03354 | MÍRIA RAMOS                                  | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | COISA DE PRETA                                            | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | PESSOA NEGRA | 71,00 | <b>SELECIONADO</b> |
| SECEL-PRO-2025/03412 | 54.838.154 KAMILY CAROLINI NASCIMENTO AMORIM | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | DONA - MULHERES QUE INSPIRAM                              | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | -            | 71,00 | CLASSIFICADO       |
| SECEL-PRO-2025/02430 | 47.541.830 CAIO VINICIUS FREITAS             | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | IDENTIDADE CONTEMPORÂNEA NO CERRADO                       | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | -            | 70,33 | CLASSIFICADO       |
| SECEL-PRO-2025/03704 | LUIZA CLARA DE ARRUDA COSTA                  | VÁRZEA GRANDE | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | VOZES E CORES DE BONSUCESSO – ARTE, TRADIÇÃO E IDENTIDADE | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | -            | 70,33 | CLASSIFICADO       |
| SECEL-PRO-2025/03582 | KLEBER ROBERTO LOPES KLEBER                  | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | EXPOSIÇÃO “VIA SACRA - UM APELO À VIDA”                   | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -            | 68,67 | CLASSIFICADO       |
| SECEL-PRO-2025/03006 | ALCIR ALVEZ DE SOUZA JUNIOR                  | VÁRZEA GRANDE | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | TRAÇOS E NARRATIVAS: OFICINAS DE ILUSTRAÇÃO E             | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | -            | 68,67 | CLASSIFICADO       |

|                      |                                          |               |                                            |                                                                                                            |               |                    |   |       |                                                                                                                                            |
|----------------------|------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |                                          |               |                                            | PRODUÇÃO DE HQ                                                                                             |               |                    |   |       |                                                                                                                                            |
| SECEL-PRO-2025/03665 | ARTE ALÉM DOS OLHOS: A EXPERIÊNCIA TÁTIL | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ARTE ALÉM DOS OLHOS: A EXPERIÊNCIA TÁTIL                                                                   | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 68,33 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/01994 | PEDRO HENRIQUE FERREIRA ALVES            | VÁRZEA GRANDE | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | KIZOMBA DIÁ N'JILA                                                                                         | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 68,33 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/03708 | ASSOCIAÇÃO AUXILIUM - AUX                | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | LUZ, CÂMERA... LIBERDADE: LABORATÓRIO AUDIOVIDUAL PARA AS MULHERES DA PENITENCIÁRIA ANA MARIA DO COUTO MAY | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 68,33 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/03244 | ANA CAROLINA MENDES OLIVEIRA CAMPOS      | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | FEIRA DI RUA                                                                                               | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 67,33 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/03346 | DANIELA COPETTI KERN SZNELWAR            | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | É PRECISO UM OLHAR ATENTO E VIBRANTE PARA A VIDA                                                           | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 67,00 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/02518 | JEAN MARCELO OIAMARE DE SIQUEIRA         | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | 6º FLASH DAY TATTOO GALLERY                                                                                | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 66,67 | CLASSIFICADO<br><br><b>FASE RECURSAL: INDEFERIDO QUANTO À ADMISSIBILIDADE –</b><br>Ausência de discrepância de notas (Relevância Cultural) |

|                      |                                                  |                       |                                            |                                                           |               |                        |   |       |                                                                               |
|----------------------|--------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------|------------------------|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------|
| SECEL-PRO-2025/03411 | MARCELO CESAR VELASCO E SILVA                    | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | MINI MUNDO CUIABÁ ANTIGA                                  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 66,00 | CLASSIFICADO                                                                  |
| SECEL-PRO-2025/02522 | LEONARDO AUGUSTO FERREIRA                        | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | TCHAPA E LUZ - BAIXADA CUIABANA REVELADA                  | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 66,00 | CLASSIFICADO                                                                  |
| SECEL-PRO-2025/03064 | OZIREZ PAULO DE ALMEIDA                          | VÁRZEA GRANDE         | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | CORES DA MEMÓRIA – MURAIAS QUE CONTAM HISTÓRIAS           | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 66,00 | CLASSIFICADO                                                                  |
| SECEL-PRO-2025/02460 | ANA ELIZA LUCIALDO PEIXOTO                       | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | JPRO - JOVENS PROTAGONISTAS - 2ª EDIÇÃO                   | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 66,00 | CLASSIFICADO                                                                  |
| SECEL-PRO-2025/03421 | SOPHIA LEITAO PASTORELLO DE PAIVA<br>04855023132 | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | VERDE SER                                                 | ARTES VISUAIS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA | - | 65,33 | CLASSIFICADO                                                                  |
| SECEL-PRO-2025/03648 | M. O. PENHA                                      | CHAPADA DOS GUIMARÃES | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | CORES DA CHAPADA                                          | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 65,33 | CLASSIFICADO                                                                  |
| SECEL-PRO-2025/02710 | FRED GUSTAVO DA SILVA ME                         | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | TORÓ VISUAL                                               | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 65,33 | CLASSIFICADO                                                                  |
| SECEL-PRO-2025/03369 | ISADORA WOGEL DE BARROS                          | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | LUZES SOBRE O CERRADO - O CÉU MATO-GROSSENSE POR FABLICIO | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 64,67 | CLASSIFICADO<br><b>FASE RECURSAL:<br/>INDEFERIDO QUANTO À ANÁLISE TÉCNICA</b> |

|                      |                                             |               |                                            |                                                                       |               |                        |   |       |                                          |
|----------------------|---------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------|---|-------|------------------------------------------|
|                      |                                             |               |                                            | RODRIGUES DE BARROS                                                   |               |                        |   |       | DE MÉRITO, quanto aos critérios sociais. |
| SECEL-PRO-2025/03293 | REGINA MARIA DE MORAES                      | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | PALMA DAS MÃES - OFICINA DE MOSAICO PARA MÃES E FILHAS                | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 64,00 | CLASSIFICADO                             |
| SECEL-PRO-2025/03609 | AMAURY ANTONIO ALVES DOS SANTOS 46630953134 | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | OLHARES DA TERRA                                                      | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 63,33 | CLASSIFICADO                             |
| SECEL-PRO-2025/03640 | FABRÍCIA CAMPELLO ACOSTA                    | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | SOMENTE FLORES                                                        | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 62,67 | CLASSIFICADO                             |
| SECEL-PRO-2025/03555 | HANIEL SILVEIRA MARTINS                     | VÁRZEA GRANDE | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ENTRE CÉU E ABISMO                                                    | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 62,33 | CLASSIFICADO                             |
| SECEL-PRO-2025/03061 | SEBASTIÃO DA SILVA NASCIMENTO               | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | RENOVARTE: A ARTE NA MELHOR IDADE                                     | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA           | - | 62,00 | CLASSIFICADO                             |
| SECEL-PRO-2025/03439 | ANA PATRICIA KARUGA AGARI                   | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | EXPOSIÇÃO KAYA AGARI: GRAFISMO COMO EXPRESSÃO CULTURAL E RESISTÊNCIA. | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 61,67 | CLASSIFICADO                             |
| SECEL-PRO-2025/02055 | MARI GEMA FONTELLES DE LA CRUZ              | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | O CASAMENTO DA MÃE D'ÁGUA. UMA JORNADA                                | ARTES VISUAIS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA | - | 61,00 | CLASSIFICADO                             |

|                      |                                       |               |                                            |                                                                                               |               |                    |   |       |              |
|----------------------|---------------------------------------|---------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------|
|                      |                                       |               |                                            | MÍTICA DA MULHER CONTEMPORÂNEA.                                                               |               |                    |   |       |              |
| SECEL-PRO-2025/02178 | MARCOS VINICIUS DE SOUSA GONTIJO LTDA | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | UM OLHAR CONTEMPORÂNEO SOBRE A FÉ: A DEVOÇÃO A NOSSA SENHORA APARECIDA NA ARTE MATO-GROSSENSE | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 60,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03019 | EDIANA TANARA DE OLIVEIRA             | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | OLHARES DE MATO GROSSO                                                                        | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 60,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02269 | 46.505.683 VITORIA TAMI GONDO LAGE    | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ENTRE - EXPOSIÇÃO DE TAMII                                                                    | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 60,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03325 | ROSYLENE APARECIDA DE MORAES PINTO    | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | EXPOSIÇÃO "TODA FORMA DE AMOR VALERÁ" - 2ª EDIÇÃO                                             | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 59,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02036 | CRISTINA SOARES DOS SANTOS            | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | MULHERES E ARTES VISUAIS NO SÉCULO XXI: CISMA, CLIMA E CATACLISMA                             | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 59,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03641 | EROCIR CARDOSO                        | VÁRZEA GRANDE | REGIÃO METROPOLITANA                       | PORTAS E JANELAS DE MATO GROSSO                                                               | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 59,00 | CLASSIFICADO |

|                      |                                     |                       |                                            |                                                                               |               |                        |   |       |              |
|----------------------|-------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------|---|-------|--------------|
|                      | GONCALVES JUNIOR                    |                       | NA DO VALE DO RIO CUIABÁ                   | – MEMÓRIAS ENTREABERTAS                                                       |               |                        |   |       |              |
| SECEL-PRO-2025/03523 | ASSOCIAÇÃO NATIVO                   | VÁRZEA GRANDE         | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | NATIVO EM CORES                                                               | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 58,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03182 | SILVANO DOS SANTOS SILVA JUNIOR     | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | PANTANAL GEEK                                                                 | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA           | - | 58,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02074 | SILVANO DA SILVA SIQUEIRA           | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ENTRE LINHAS, SOMBRAS E FORMAS                                                | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA           | - | 58,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02637 | DAYANA FERREIRA SOUZA TRINDADE      | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | 5 + 70 - EXPOSIÇÃO DE ARTISTAS + 70 MATOGROSSESES                             | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 57,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03387 | CARLOS HENRIQUE SANTIAN 03116550174 | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | RESIDÊNCIA E INTERCÂMBIO ARTÍSTICO CONEXÕES ENTRE HORIZONTES BRASIL E BOLÍVIA | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 57,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03415 | ELIANA IRENE MUXFELDT               | CHAPADA DOS GUIMARÃES | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | MATO AZUL                                                                     | ARTES VISUAIS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA | - | 57,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/01998 | ISMAILE FERREIRA TIBÚRCIO           | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | RIVER LIVE MUSIC                                                              | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA     | - | 56,67 | CLASSIFICADO |

|                      |                           |                       |                                            |                                                                                                                |               |                    |   |       |              |
|----------------------|---------------------------|-----------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------|
| SECEL-PRO-2025/02058 | LORRAYNNE ALVES PEREIRA   | VÁRZEA GRANDE         | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ARTE COM INTENÇÃO                                                                                              | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 56,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03543 | LAUTARO ACTIS             | CHAPADA DOS GUIMARÃES | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | UNIVERSO GUATÓ - REGISTROS ETNOGRÁFICOS DA CULTURA DO POVO GUATÓ, A TRAVÉS DA VIDA COTIDIANA DE VICENTE GUATÓ. | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 55,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02149 | VITOR HUGO DOS SANTOS     | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | PROJETO ALQUIMIA DAS CORES                                                                                     | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 54,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03474 | LUCIANO ALVES RODRIGUES   | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | VIBRA LAMBADÃO – CULTURA EM MOVIMENTO                                                                          | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 54,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02153 | FREDE HORTELLI FOGAÇA     | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | PROJETO: BELA FORMA                                                                                            | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 54,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03684 | VINICIUS VIEIRA RODRIGUES | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | PROJETO PULSA - ARTECURA                                                                                       | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 54,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02402 | ADRIANA MILANO DE SOUZA   | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA                       | FICÇÕES GRÁFICAS E RE-UNIÕES                                                                                   | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 53,67 | CLASSIFICADO |

|                      |                                                       |               |                                            |                                                |               |                    |   |       |              |
|----------------------|-------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------|
|                      |                                                       |               | NA DO VALE DO RIO CUIABÁ                   |                                                |               |                    |   |       |              |
| SECEL-PRO-2025/03146 | 34.513.921<br>MONIZE LORRANA NASCIMENTO DA CRUZ       | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | INSIGHT 2                                      | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 52,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03370 | RITA MARIA TEIXEIRA XIMENES DE SOUZA                  | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | NÚCLEO DE GRAVURA NA ESCOLA                    | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 52,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02676 | OBRA KOLPING MORADA DA SERRA                          | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | DO AVESSO AO DIREITO: MODA E ESTÉTICA CRIATIVA | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 52,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02016 | HERYCK GABY                                           | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | RABISCO - FAUNA DE MATO GROSSO                 | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 51,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03175 | AVIMT - ASSOCIAÇÃO DE ARTISTAS VISUAIS DE MATO GROSSO | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | CAMINHOS DOS SABERES                           | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 50,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03400 | LUIZ CARLOS LEMES DA COSTA                            | VÁRZEA GRANDE | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | RASQUELAMBA DA - VÁRZEA GRANDE                 | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 50,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03623 | LUARA CONRADO LEITE BAPTISTA                          | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | CÉU(S) CUIBANO(S): IMERSÕES POÉTICAS E VISUAIS | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 50,00 | CLASSIFICADO |

|                      |                                               |               |                                            |                                                                        |               |                    |   |       |                                                                                                                                            |
|----------------------|-----------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SECEL-PRO-2025/03791 | DENAIR SILVA DE OLIVEIRA                      | VÁRZEA GRANDE | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | LARGA DE MOAGE PODCAST                                                 | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 48,33 | CLASSIFICADO<br><br><b>FASE RECURSAL: INDEFERIDO QUANTO À ADMISSIBILIDADE –</b><br>Ausência de discrepância de notas (Relevância Cultural) |
| SECEL-PRO-2025/03048 | ODETE VENANCIO                                | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | "ENTRE RUÍNAS E GLAMOUR: O CICLO DOS CASARÕES CUIABANOS                | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 47,67 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/03261 | SOUL SOLUÇÕES SISTÊMICAS EM CONSULTORIA LTDA. | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | OLHAR PANTANEIRO                                                       | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 47,33 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/03363 | MIKAELY GEOVANNI DA SILVA                     | VÁRZEA GRANDE | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | TATUAGEM EM MOVIMENTO: DA ARTEA PROFISSÃO, UM NOVO CAMINHO COMEÇA AQUI | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 46,00 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/02340 | GRASIELA PEREIRA PINHEIRO                     | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | MÃOS DE AUTISTA                                                        | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 46,00 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |
| SECEL-PRO-2025/03355 | WENDER CARLOS CARDOSO NASCIMENTO              | CUIABÁ        | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ARTE E NATUREZA: RECICLANDO A VIDA                                     | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 46,00 | CLASSIFICADO                                                                                                                               |

|                      |                                       |                       |                                            |                                                 |               |                    |   |       |              |
|----------------------|---------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|--------------|
| SECEL-PRO-2025/03125 | GABRIELE VIEGA GARCIA                 | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ORALIDADE É ARTE NO ATIVISMO CULTURAL           | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 44,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02786 | CLEITON NUNES DE MATOS                | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ' PINCELADAS DE CULTURA & ARTE '                | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 44,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03374 | EMANUELLY FLÔRES DE ÁVILA             | CHAPADA DOS GUIMARÃES | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | CHAPADA EM AUDIOVISÚ                            | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 43,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03166 | VALQUES RODRIGUES DA COSTA            | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ARTE EM CASA: INTERVENÇÕES DE VALQUES PIMENTA   | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 42,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03062 | JACKELINE DE ARAUJO MENEZES CAPOROSSI | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ARTE E RECOMEÇO - NOVAS CORES SAINDO DA ADICÇÃO | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 42,00 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/03443 | SUSTENTAVEIS                          | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | PRODUÇÃO DE FOTOGRAFIAS AÉREAS                  | ARTES VISUAIS | PESSOA NEGRA       | - | 41,67 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02073 | JOSÉ ANTONIO LISBOA BRANDÃO           | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | SOU ONÇA “ EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL ”               | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 41,33 | CLASSIFICADO |
| SECEL-PRO-2025/02951 | ADELAR CLEITON ZANELLA DOS SANTOS     | CUIABÁ                | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | ROTA DOS BANDEIRANTES (JOGO COMPLETO)           | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 40,67 | CLASSIFICADO |

|                      |                                        |        |                                            |                                                                         |               |                    |   |       |                                                   |
|----------------------|----------------------------------------|--------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|---|-------|---------------------------------------------------|
| SECEL-PRO-2025/03206 | VANIA REGINA DE OLIVEIRA SOARES ARAUJO | CUIABÁ | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | DESCOBERTA E DESENVOLVIMENTO DE TALENTOS PARA O FUTURO - JOVENS 15 MAIS | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 36,67 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/02068 | IGOR DE BRITO NOGUEIRA                 | CUIABÁ | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | CINEMULHER – EXIBIÇÃO DE CURTAS E PALESTRA SOBRE SAÚDE MENTAL DA MULHER | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 36,67 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/03250 | MARCOS JOSÉ LUCENA CRUZ                | CUIABÁ | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | WHIPLASH SKATE FEST 2025                                                | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 35,33 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/03717 | CRISLAINE GOMES DE OLIVEIRA            | CUIABÁ | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | RITMOS DA TRADIÇÃO: CURURU, SIRIRI E LAMBADÃO                           | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 34,00 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/03569 | NILSON CARNEIRO DA SILVA               | CUIABÁ | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | OFICINA DE ARTES                                                        | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 25,33 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |
| SECEL-PRO-2025/02033 | LELIEL JORNY XAVIER DE ALMEIDA         | CUIABÁ | REGIÃO METROPOLITANA DO VALE DO RIO CUIABÁ | O SEGREDO DOS LADOS - SEGUNDA EDIÇÃO                                    | ARTES VISUAIS | AMPLA CONCORRÊNCIA | - | 11,33 | DESCCLASSIFICADO: MÉDIA TOTAL ABAIXO DE 40 PONTOS |

Cuiabá, 18 de agosto de 2025.

**DAVID MOURA PEREIRA DA SILVA**  
Secretário de Estado de Cultura, Esporte e Lazer de Mato Grosso